90 5/36.

2504

ПРОГУЛКА

(ПЕРВАЯ)

ПО ПОКРОВСКОЙ УЛИЦѢ.

Н. С.

МОСКВА.
Въ Типографіи Вѣдом. Московск. Город. Полиціи.
1856.

Гос. Историч.-Научн. Б-ка
НКП РСФСР
№ 309932
193 г.

Печатать позволяется. Москва. Сентября 12-го, 1856. г.

Цензоръ И. Безсомыкинъ.

Изъ №№ 181, 183, 184, 186 Вѣд. Моск. Город. Полиціи, 1856 г.

ПРОГУЛКА ПО ПОКРОВСКОЙ УЛИЦѢ.

Въ одной изъ своихъ прогулокъ по Московскимъ улицамъ, болѣе другихъ богатымъ воспоминаніями, мы обѣщались пройти и по Покровкѣ, чтобы обозрѣть ея достопамятности и возобновить въ памяти старинныя преданія, исчезающія съ каждымъ годомъ, о знаменитыхъ и по чему либо замѣчательныхъ ея улицахъ. Но занятія другими предметами и разныя обстоятельства, не всегда подчиненныя нашей волѣ и силѣ, отдаляли насъ отъ Покровки, съ издѣтства намъ знакомой и любезной. Въ теченіи 40 лѣтняго съ нею знакомства, сколько не стало близкихъ сердцу нашему Покровскихъ жителей, сколько перемѣнилось владѣльцевъ домовъ! Нѣкоторые старинные домы уже замѣнены новыми, или получили новый видъ при перестройкахъ и починкахъ. Пока еще свѣжи старыя преданія, живущія въ народѣ, пока еще не вымерли старожилы—бывальцы, и совершенно не изгладились слѣды стараго быта, пока и намъ не измѣнили память и силы, передадимъ собранныя нами свѣдѣнія о Покровкѣ, повторимъ и преданія, какъ дополненіе къ историческимъ

фактамъ, кои, разумѣется, займутъ мѣсто на первомъ планѣ.

Вступая на Покровку, не можемъ не остановиться на самомъ ея названіи, возводящемъ мысль нашу къ празднику Покрова Пресвятой Богородицы, которой какъ бы поручена сія улица. Церковная исторія не отвѣчаетъ намъ на вопросъ о времени учрежденія и прекращенія этого праздника въ Греціи, ни о началѣ его въ Россіи, сохранившей то, что утратила Греція; тамъ не получилъ онъ полнаго Богослужебнаго вида, и даже не вошелъ въ составъ Греческаго мѣсяцослова; но Русской Церкви предоставлена честь восполнить такой недостатокъ и посвятить празднованію Покрова Божія Матери день чуда ея во Влахернскомъ храмѣ — первое Октября. (1) Исполнителями сего были у насъ духовныя лица изъ Грековъ, которые, какъ чужеземцы, и говорятъ въ канонѣ Богоматери: «помолись за «ны, Твоего Покрова праздникъ въ Россійской «земли прославившія.» Слова же въ Прологѣ о празднествѣ Покрова Божіей Матери, по видимому, относятся къ одному изъ древнихъ нашихъ Митрополитовъ, или природному Греку, или Русскому, бывавшему въ Греціи: «Се убо егда слышахъ (о явленіи Богоматери «въ Влахернскомъ храмѣ Свв. Андрею и Епіфа«нію), помышляхъ, какъ страшное и милосерд«ное видѣніе и паче надѣянія и заступленія «нашего, быть безъ празднества. Восхотѣхъ, «да не безъ праздника остапется св. Покровъ «Твой, Пречистая.» Такъ усвоился отечествен—

(1) О великихъ господскихъ и богородичныхъ праздникахъ Кіевъ, 1855, въ 12.

пой нашей Церкви этотъ праздникъ, отрадный для вѣрующаго и подкрѣпляющій вѣру и надежду каждаго изъ насъ на помощь Божію и предстательство Божіей Матери! Онъ былъ предтечею побѣды Льву мудрому надъ Сарацынами въ X вѣкѣ, Андрею Боголюбскому надъ Болгарами въ XII вѣкѣ и славнымъ днемъ завоеванія Казани Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ! Первые древнѣйшіе храмы въ память сего явленія Богоматери, появляются въ Россіи не прежде XIV столѣтія: на Хотьковѣ въ началѣ XIV вѣка, въ Твери 1374, въ Псковѣ и Новгородѣ 1399 года. Нѣкоторые даже предполагали, что первыя церкви на Москвѣ въ честь Покрова Божіей Матери воздвигнуты, вскорѣ послѣ покоренія Казани, коего памятникъ есть Покровскій соборъ, извѣстный болѣе по другому его алтарю въ память Василія Блаженнаго; но отечественныя лѣтописи указываютъ 1479 г. на Покровскій монастырь въ Москвѣ, въ садѣхъ; а Казань покорена Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ 1553 году. Вѣрнѣе, что съ этого времени стали умножаться на Москвѣ церкви въ честь Покрова Божіей Матери; онѣ слѣдуютъ по одному направленію на востокъ, отъ Кремля, (въ Архангельскомъ соборѣ находится Покровскій придѣлъ), до подмосковнаго села Измайлова. (2) *Покровская* же *улица* упоминается лѣтописями 1547 года, когда она сгорѣла вмѣстѣ съ Мясницкой и другими улицами. Часть ея, отъ церкви св. Николая въ Клинникахъ до Петроверигскаго переулка, названа Маросѣйкою, если вѣрить

---

(2) Софійск. временникъ. II, 413.

преданію и созвучію словъ, отъ переселенія сюда Малороссіянъ. Но Покровская улица, какъ видно изъ актовъ, была на Москвѣ, не въ одномъ Бѣломъ и Земляномъ городахъ, прежнихъ посадахъ, но и въ самомъ Китай-городѣ, гдѣ донынѣ находится старинная церковь Покрова Божіей Матери, слывущая, по другому ея алтарю, Св. Великомученика Георгія на Псковской горѣ. Въ юридическомъ актѣ 1684 года сказано: «Въ «Китаѣ городѣ противъ Посольскаго двора *большая Покровская улица.*» (3) Если по церкви названа сія улица въ Китаѣ городѣ: то скажутъ, по чему же на Покровкѣ, въ Бѣломъ и Земляномъ городахъ, нѣтъ церкви Покрова Божіей Матери? Точно, теперь ея нѣтъ; но, лѣтъ за 70, она стояла въ главѣ самой улицы тамъ, гдѣ домъ Графини Разумовской, а нынѣ Еремѣевыхъ, и еще за 240 лѣтъ до нашего времени, вносила дань въ Патріаршій Приказъ съ вѣнечныхъ памятей. Да и вся Покровская улица, по справедливости, можетъ назваться *Богородицкою;* потому что почти всѣ церкви на ея *протяженіи* посвящены Божіей Матери, именно: приведенная нами Покровская, Успенія, Введенія, Трехъ радостей, Благовѣщенія, (4) двѣ во имя Казанскія Божіей Матери; (5) присоединимъ еще къ нимъ придѣлы Знаменія Божіей Матери въ Успенской церкви и Покрова Божіей Матери въ ц. Воскресенія.

Начнемъ обозрѣніе этой достопамятной улицы съ храмовъ Божіихъ, которые представляютъ

(3) Юридич. акты, № 329.

(4) Бывшей въ домѣ Князя Трубецкаго.

(5) Главный престолъ Свят. Николая и Козьмы и Даміана.

намъ памятники вѣры и благочестія, вмѣстѣ съ тѣмъ памятники замѣчательныхъ лицъ и событій. Съ начала XVI вѣка Московскія улицы на ночь запирались деревянными рѣшетками и рогатками, у коихъ бывали нарочитые караулы изъ сторожей и огневщиковъ; потомъ, именно 1726 г. брали въ караульные подканцеляристовъ и копіистовъ, даже Полицеймейстерская канцелярія велѣла было всѣмъ священнослужителямъ и причетникамъ быть у рѣшетокъ и рогатокъ ночью по 4 человѣка, а днемъ по два; но это, по жалобѣ Духовной дикастеріи, отмѣнено. (6) И у Покровской улицы Бѣлаго города была такая же рѣшетка, по коей и самое урочище Покровской церкви называлось *у рѣшетки*. Изъ актовъ Государ. Архива старыхъ дѣлъ, 1686 г. видимъ, что храмъ этотъ былъ каменный о двухъ ярусахъ: въ верхнемъ престолъ въ честь Свят. Троицы, въ исподнемъ—Покрова Божіей Матери; къ храму примыкало кладбище; къ приходу его принадлежали дворы Князей Алексія Масальскаго, Семена и Ѳедора Волхонскихъ, стольника Пушкина. Въ концѣ XVIII вѣка, какъ выше замѣчено, храмъ этотъ былъ упраздненъ и разобранъ, а престолъ Покрова Божіей Матери перенесенъ въ сосѣдственную церковь Спаса на Глинищахъ, гдѣ онъ и донынѣ находится.

Насупротивъ этой церкви, стоящая на углу ц. Казанскія Божіей Матери болѣе извѣстна по придѣлу ея во имя Святителя Николая; а по своему урочищу, она слыла *въ Кленникахъ* отъ кленовъ, нѣкогда осѣнявшихъ

(6) Духовной Дикастеріи протоколлы 1726 г.

ее, то *въ Клинникахъ* отъ мастеровъ, дѣлавшихъ здѣсь шпажные клинки, то *въ Блинникахъ* отъ жившихъ здѣсь блинниковъ. По актамъ она извѣстна въ 1686 г. Въ опустошительный на Москвѣ пожаръ 1748 г. она сгорѣла и черезъ годъ, вновь построенная, освящена Архіепископомъ Устюжскимъ Гавріиломъ. Тогда въ числѣ значительныхъ ея прихожанъ были: Князья Семенъ Ивановичъ Щербатовъ, Василій Урусовъ, Графъ Ефимъ Ивановичъ Рагузинскій и вдова Адмирала Синявина Матрена Артемьевна. (7)

Слѣдуя отъ этой церкви вдоль по Маросѣйкѣ, мимо Златоустенскаго переулка, къ Покровкѣ, остановимся—и рѣдко кто не остановится и не полюбуется—предъ великолѣпною, единственною въ своемъ родѣ на Москвѣ церковью Успенія Божія Матери. Видъ этой церкви украшаетъ Нѣмецкія, Французскія и Англійскія иллюстраціи. Она занимаетъ вершину холма, на какихъ обыкновенно строились храмы, и даже храмозданными грамотами Патріарховъ повелѣвалось «выбирать для храмовъ высокія «мѣста;» (8) во всей красотѣ своей видна съ Каменнаго моста и другихъ высотъ Москвы. Урочище ея *въ Котельникахъ* названо отъ ремесленниковъ, дѣлавшихъ здѣсь желѣзные и мѣдные котлы, отъ коихъ и другое урочище церкви Св. Николая на берегу Москвы рѣки, слыветъ также *въ Котельникахъ*.

---

(7) Духовныя книги Срѣтен. сорока. № 361.

(8) Юридическіе акты, № 379. Грамота Патріарха Филарета.

Это достойное вниманія зданіе, вышиною $24^1/_2$, а шириною 22 сажени, состоитъ изъ двухъ ярусовъ: нижняго, повидимому, древнѣйшаго, и верхняго—позднѣйшаго. Вокругъ перваго идетъ терраса на аркахъ, служащая ходовою папертью для другаго яруса, надстроеннаго надъ первымъ. Сколько исподняя церковь отличается простотою формъ, массивностью кладки, толщиною стѣнъ, простирающеюся до 3 аршинъ, столько верхняя—легкостію и красивостію формъ и разнообразіемъ замысловатыхъ деталей и орнаментовъ, искусно высѣченныхъ изъ бѣлаго камня. Западныя входныя двери первой византійскаго стиля; своды самой церкви коробовые, а вычурные наличники и сандрики дверей и оконъ другой во вкусѣ Венеціанскихъ храмовъ. Это многосложное зданіе состоитъ изъ трехъ частей, или массъ: квадрата съ осмигранымъ трибуномъ и съ двумя, по сторонамъ его, осмигранными массами, кои въ совокупности представляютъ подобіе корабля: первая часть западная—каменные хоры надъ входомъ, примыкающіе къ боковымъ; вторая средняя вмѣщаетъ въ себѣ храмъ, третія восточная—алтарь. Средняя часть увѣнчана куполомъ съ главою и четвероконечнымъ крестомъ на полумѣсяцѣ; на четырехъ углахъ четвертныя колонки съ кудрявыми капителями, поддерживаютъ малые куполы съ главами. Мысль зодчаго была пятью главами означить главу Церкви и четырехъ Евангелистовъ; въ совокупности же съ двумя куполами на боковыхъ массахъ, составляя семь главъ, числомъ своимъ онѣ указываютъ на семь Таинствъ. Верхняя церковь съ куполомъ въ пять свѣтовъ; каждый почти рядъ оконъ разнится отъ другаго сво-

ими сандриками; окна безъ обыкновенныхъ перемычекъ, подѣланы рядами по желѣзу. Верхи массъ коронованы вычурнымъ аттикомъ съ четвероконечными крестами. Здѣсь дивное разнообразіе частей, деталей и орнаментовъ, подчиненное единству, составляетъ гармоническое цѣлое. Прочность въ зданіи соединена съ изяществомъ.

Колокольня одинаковаго стиля съ церковью; она въ три яруса и съ пятью главками, такъ что съ семью главами церкви составляетъ двунадесятое число, равняющееся числу XII Св. Апостоловъ. Соединеніемъ въ храмѣ двухъ престоловъ въ память Успенія Божія Матери и во имя Московскаго Первосвятителя Петра, первостроителя Успенскаго собора, зодчій не имѣлъ ли въ виду первопрестольной Всероссійской Церкви? Такое, по видимому, символическое соотвѣтствіе въ числахъ, издревле выражалось въ храмовомъ зодчествѣ! Конечно, знатокъ лучше оцѣнитъ это изящное произведеніе искусства, чѣмъ любитель зодчества. Третій здѣсь придѣлъ былъ въ честь Знаменія Божія Матери, четвертый подъ колокольнею въ память Св. Іоанна Предтечи, сооруженный стольникомъ Василіемъ Петровичемъ Головинымъ, котораго домъ, въ приходѣ этой церкви, донынѣ существуетъ второе столѣтіе въ фамиліи Головиныхъ.

Надобно замѣтить, что Успенская церковь на этомъ мѣстѣ стояла почти за полвѣка до рожденія Петра I и упоминается въ дѣлахъ Патріаршаго приказа 1625 года. Историческій путеводитель по Москвѣ 1831 года относитъ первоначальное ея построеніе ко времени Бориса

Годунова; но преданіе народное возводитъ ее къ царствованію Іоанна IV и къ жизни Василія Блаженнаго. Повторимъ это сказаніе, заключающее въ себѣ религіозно-нравственный смыслъ. Одинъ богатый гость началъ строить здѣсь каменную церковь; но всякій разъ, какъ доводили ее до сводовъ, она падала. Какія ни бралъ мѣры храмоздатель; но не могъ довершить начатаго зданія. Въ своемъ недоумѣніи и прискорбіи онъ просилъ совѣта у Христа-ради-юродиваго Василія. Вмѣсто совѣта, блаженный указалъ ему въ дальнемъ городѣ извѣстнаго себѣ человѣка, который одинъ только могъ открыть причину, отъ чего церковь не достроивается. Храмоздатель отправился туда его отыскивать и нашелъ бѣдника въ убогой хижинѣ, гдѣ онъ качалъ въ люлькѣ старуху, впредшую въ младенческое состояніе. Богачь смутился духомъ и подумалъ, можетъ ли такой человѣкъ подать ему совѣтъ, какъ достроить церковь; однакожь спросилъ его: «Что онъ дѣлаетъ?»— «Плачу неоплатный долгъ родимой матушкѣ», тотъ отвѣчалъ ему простодушно. Тутъ-то храмоздатель вспомнилъ, что онъ согналъ со двора свою родную мать. Возвратясь въ Москву, взялъ ее къ себѣ въ домъ и успокоилъ—и церковь достроилась.

Первоначальная церковь или обветшала, или оказалась тѣсною, и въ царствованіе вѣнценоснаго любителя изящнаго зодчества, надъ старою надстроена верхняя новая церковь на иждивеніе гостя Ивана Матвѣева Сверчкова, вѣроятно, потомка того Дмитрія Сверчкова, который украсилъ домъ Пресвятыя Богородицы, Успенскій соборъ произ-

веденіями своего искусства: мѣдною сѣнью надъ престоломъ въ алтарѣ и шатромъ для ризы Господней. Храмоздатель и его родственники погребены въ исподней церкви у праваго столба. По преданію, храмъ этотъ строенъ Архитекторомъ Еропкинымъ, котораго Петръ I посылалъ въ Италію учиться изящному зодчеству. Въ 1696 году, октября 25, церковь эта освящена была Патріархомъ Адріаномъ; но, какъ видно, послѣ того черезъ десять лѣтъ, она была или вновь построена, или украшена рѣзью на камнѣ; потому что на приставной колонкѣ западныхъ дверей верхней церкви вырѣзана слѣд. надпись: «Лѣта 7214 (1706) октября 25. ДѢЛО РУКЪ ЮПЪ ПЕКИ (?) СО...ЛЪ «ИМЕНЕМЪ ПЕТРУШКА ПОТАПОВЪ.» Если непонятныя для насъ слова должно читать (какъ нѣкоторые прочли) *человѣческихъ*: то не знаемъ, къ чему ихъ отнести, къ сооруженію ли самой церкви, или къ ея украшенію искусною, узорочною рѣзью на камнѣ? Во всякомъ случаѣ это священное зданіе какъ своимъ планомъ и фасадомъ, такъ и разнообразными, замысловатыми деталями и орнаментами достойно заслужило удивленіе знаменитаго въ свое время зодчаго Бажанова и особенное вниманіе Французскаго Императора Наполеона I, который самъ заботился о сохраненіи сего храма отъ пожара, конечно, не столько изъ благоговѣнія къ дому Божію, сколько изъ уваженія къ изящному *дѣлу рукъ человѣческихъ*.

По особенному усердію къ этой церкви бывшаго ея прихожанина г. Персіанинова и другихъ ревнителей благолѣпія дома Божія, она возобновлена съ точнымъ сохраненіемъ перво-

начальнаго ея характера опытнымъ Архитекторомъ Чичаговымъ. Еслибъ не заслоняли сосѣдніе домы этого святолѣпнаго зданія, составляющаго не только украшеніе Покровской улицы, но и всей столицы: то оно было-бы открыто со всѣхъ сторонъ, во всей красѣ своей.

На правой сторонѣ улицы, на углу переулка встрѣчаемъ церковь круглую, наподобіе ротонды съ двумя примкнутыми къ ней сѣвернымъ и южнымъ придѣлами, такъ что она, съ алтарями, придѣлами, папертью и колокольнею, образуетъ четвероконечный крестъ. Церковь эта прежде именовалась, по главному престолу, въ честь *Казанскія Божіей Матери*, а по придѣльному алтарю, во имя Св. Безсребренниковъ *Козьмы* и *Даміана*. Въ 1624 году она вписана была въ книги Патріаршаго Казеннаго Приказа, гдѣ не сказано, деревянная ли она тогда была, или каменная; но въ дѣлахъ Государственнаго Архива 1639 года она значится каменная; въ 1651 году къ ней пристроены паперть и колокольня. Какъ видно изъ описи церквей 1789 г., она была о двухъ ярусахъ, именно: «Церковь Козьмы и Даміана, «что на Покровкѣ; въ оной придѣлы: 1) Нико«лая Чудотворца и 2) Казанскія Богородицы «церковь вверху.» (9) Когда она обветшала и была вновь построена въ 1797 г. прихожанкой, Подполковницей А. Ф. Хлѣбниковой, тогда, вѣроятно, вмѣсто алтаря въ честь Казанскія Богоматери, устроенъ алтарь во имя Спаса Цѣлителя, котораго чудотворный образъ поставленъ въ числѣ мѣстныхъ, а три ста-

(9) Росс. Древн. Вивліоѳика, изд. 2, ч. XI, стр.

ринныя иконы Казанскія Божія Матери въ Никольскомъ придѣлѣ подтверждаютъ свидѣтельства приведеныхъ нами актовъ. Не въ этой ли церкви Казанскія Божія Матери за Покровскими воротами, собрались 1612 года, октября 25, Архимандріты и Игумены съ освященнымъ чиномъ, народъ и полкъ подъ предводительствомъ Князя Дмитрія Трубецкаго и, по совершеніи молебствія, пошли съ св. иконами и крестами къ Кремлю, очищенному отъ Литовцо-Поляковъ? Встрѣченные на Лобномъ мѣстѣ чудотворною иконой Владимирскія Богоматери, они, въ сопутствіи ея, съ молебнымъ пѣніемъ вступили въ Кремль. (10)

Не доходя до мѣста бывшихъ Покровскихъ воротъ Бѣлаго города, на лѣвой сторонѣ остановимся предъ церковью *Св. Троицы*, получившей прозвище *на грязяхъ* отъ того, что здѣсь въ старину дѣйствительно бывали непроходимыя грязи и топи отъ рѣчки, протекавшей изъ Поганаго, нынѣ Чистаго, пруда. Въ духовныхъ книгахъ Срѣтенскаго сорока 1748 года урочище этой церкви означено *на старыхъ грязяхъ*. Въ народѣ же она теперь болѣе извѣстна подъ именемъ *Трехъ Радостей* отъ чудотворнаго въ ней образа Богоматери съ Младенцемъ Іисусомъ и Предтечею; подобный образъ въ Римско-католической Церкви обыкновенно называется *Святымъ семействомъ;* названіе же *Трехъ Радостей* ему соотвѣтствуетъ: 1. по привѣтствію Архангела Приснодѣвѣ: «*радуйся,* благодатная,» (11) 2. потому, что Христосъ есть *радость* «велія всѣмъ людемъ», (12) 3. и по пророченію

(10) *Арцыбышева* Повѣствованіе о Россіи. V, 329.
(11) *Луки Еванг.* I, 28.
(12) Тамъ же II, 10.

Архангельскому о Предтечѣ, что отцу своему онъ будетъ *радость* и веселіе. ([13]) Мѣстное жь преданіе гласитъ, что прежде эта св. икона стояла въ притворѣ; по особенному внушенію, одна благородная особа молилась ей о мужѣ, бывшемъ въ ссылкѣ, о сынѣ, томившемся въ плѣну и о конфискуемомъ имѣніи своемъ. Теплая молитва матери семейства къ Матери Божіей была услышана—и возложившая все упованіе свое на заступницу рода Христіанскаго была услышана; скорбѣвшая вскорѣ получила три радости: возвращеніе мужа изъ ссылки, сына изъ плѣна и наконецъ освобожденіе имѣнія отъ конфискованія. Такое чудо милосердія дало поводъ наименовать св. икону Богоматери *Тремя радостями*. Многіе донынѣ, притекая сюда искать отрады и утѣшенія въ скорбяхъ и напастяхъ, по мѣрѣ вѣры своей, исполняются радостію о полученіи просимаго.

Время первоначальнаго построенія этой церкви намъ неизвѣстно; но въ 1624 году она уже существовала въ Московскомъ мірѣ и вносила въ Патріаршій Казенный Приказъ установленныя дани и пошлины. ([14]) Въ 1745 году она перестроена, а въ 1818 году, на иждивеніе г. Борисовскаго, прикладена къ ней другая церковь съ двумя придѣлами: 1) въ честь Собора Божіей Матери, соединяемаго съ празднованіемъ образа Трехъ Радостей и 2) Святителя Николая, который, по храмовой иконѣ, именуется *добрымъ*. Икона его нѣкогда стояла при Кантемировской богадѣльнѣ, на углу противъ Покровскихъ воротъ, съ которыхъ другой большой образъ

([13]) Тамъ же: I, 14.
([14]) Дѣла Патріаршаго Приказа, 1624 г.

Покрова Божія Матери поставленъ на сѣверной стѣнѣ придѣла Свят. Николая.

И такъ эта Бѣлогородская улица начиналась и оканчивалась Св. Троицею и Богородицею. Мы разумѣемъ бывшую до исхода XVIII вѣка въ главѣ улицы церковь Св. Троицы и Покрова Божіей Матери и существующую донынѣ, въ концѣ улицы, описанную нами церковь.

На правой сторонѣ Покровской улицы въ Земляномъ городѣ стоятъ почти рядомъ двѣ церкви: *Словущаго Воскресенія Христова* и *Введенія Божіей Матери*, различествующія между собою по стилю своего зодчества: одна относится къ половинѣ XVII, другая къ началу XVIII вѣка. Одна составляетъ двухъярусный прямоугольникъ, сходный съ кораблемъ; верхъ его увѣнчанъ Императорскою короной, утвержденною на фонарѣ купола, какъ бы на стоянцѣ; другая есть квадратъ также съ одною главой, но съ четырехскатною крышей и съ пристроеннымъ къ южной части придѣломъ. Прежде чѣмъ коснемся времени сооруженія и возобновленія этой церкви, остановимся на значеніи названія ея мѣстности: *Бараши*. Г. Успенскій, ссылаясь на Уложеніе Царя Алексія Михайловича, говоритъ, что *барашъ* есть скорнякъ; но этого мы не нашли въ Уложеніи, а встрѣчаемъ въ Царской грамотѣ 1614 г. слѣдующее: «билъ намъ челомъ Барашныя «слободы староста Ивашко Карповъ и во всѣхъ «барашей мѣсто, и сказалъ: отъ Московскаго «де разоренья служатъ они (Бараши) *нашу «шатерную службу въ нашихъ походахъ* и «только тянутъ досталыми людьми.» (15) Изъ

(15) Акты археогр. Экспедиція. Т. III. стр. 55.

этого не очевидно ли, что Бараши были мастеровые шатерничей казны и что *барашъ*, или *баракъ*, однородный съ Французскимъ baraque и barache, сдѣлавшійся столь извѣстнымъ въ войну 1855 и 56 г. есть шатеръ, палатка, балаганъ, казарма. Въ числѣ приходскихъ дворовъ церкви Воскресенія въ Барашахъ XVII вѣка означены *дворы шатерныхъ мастеровъ*. (16) Слово Бараши, или Бораши появляется въ грамотахъ съ XV вѣка; въ лѣтописяхъ находимъ собственныя имена татарскія: Баракъ Царевичь Крымскій и Барашъ Сеитъ посолъ Казанскій; (17) но, Барашей не должно смѣшивать съ *Барышами*, которые стоятъ въ грамотѣ Князя Владиміра Андреевича рядомъ съ *дѣлюями* и объясняются у Карамзина наймитами, получившими земли съ обязательствомъ платить за нихъ господину оброкъ.

На урочищѣ Бараши стоятъ означенныя двѣ церкви и къ нимъ присоединилась третія, извѣстная намъ съ XVII вѣка, св. Пророка Иліи и четвертая въ память Покрова Божіей Матери. (18) Послѣдняя теперь составляетъ придѣлъ въ исподней церкви; но, по всему вѣроятію, прежде она была особенная, какъ настоящая, тѣмъ болѣе, что названіе престола ея соотвѣтствовало названію самой улицы. Такимъ образомъ Покровская улица въ Бѣломъ и Земляномъ городахъ начиналась церковью въ честь Покрова Божіей Матери. Слобода Барашская, также Барашевская извѣстна еще въ XVI

(16) Опись дворовъ Бѣлаго города, рукоп. XVII в.

(17) Софійск. времен. I, 455; II, 238. 253.

(18) Письмо къ А. И. Лобкову, въ Москвитянинѣ, 1845 г. X. 422—423.

вѣкѣ, слѣдственно она существовала тогда, когда, вмѣсто Города, здѣсь былъ Посадъ. Къ этому времени отнести надобно и начало приходской церкви, безъ сомнѣнія, строенной тяглецами этой слободы, подобно другимъ церквамъ въ урочищахъ Москвы. О первоначальномъ сооруженіи этой церкви намъ ничего не извѣстно ни изъ актовъ, ни изъ преданій; но въ 1624 г. она уже внесена была въ приходную книгу Патріаршаго приказа и платила установленную дань съ вѣнечныхъ памятей. ([19]) По описи дворовъ Бѣлаго города въ половинѣ XVII вѣка, она была деревянная теплая; но въ дѣлахъ Сѵнодальнаго Правленія 1732 года она уже называется «каменною, ветхою.» По просьбѣ прихожанъ, Сѵнодальное Правленіе указало, вмѣсто лѣтней церкви Обновленія храма Воскресенія Христова и зимней—Св. Симеона Богопріимца и Анны Пророчицы, вновь выстроить церкви о двухъ аппартаментахъ. Первая изъ нихъ окончена и освящена 1734 г.; вскорѣ за тѣмъ и послѣдняя въ честь ангела Императрицы Анны Ивановны. По свидѣтельству старожила на Покровкѣ, осмидесятилѣтняго старца, В. А. Юни, верхнюю церковь надстроилъ прихожанинъ Графъ А. И. Шуваловъ. Къ сожалѣнію, время скрыло отъ насъ имя зодчаго. Верхній храмъ замѣчателенъ образами академической живописи XVIII вѣка, а нижній своими старинными иконами въ Греческомъ и Фряжскомъ пошибахъ, между прочимъ въ Покровскомъ придѣлѣ деревяннымъ крестомъ, вышиною 3 арш., а шириною 2; въ немъ заключается 163 частицъ св. мощей отъ

([19]) Приходная книга Патріарш. Приказа, 7132—134 г., № 501.

разныхъ Святыхъ, которыхъ лики изображены на крестѣ. Въ трапезѣ стоитъ большой образъ Покрова Божіей Матери, писанный на каменной плитѣ, и прежде осѣнявшій Покровскія вороты Бѣлаго города.

Теперь перейдемъ къ смежной съ Воскресенскою церковью — Введенской ц. Она же появляется въ 1626 году деревянная; а въ 1686 г. каменная; въ 1722 г. показанъ при ней придѣлъ въ честь Пророка Иліи, а послѣ 1662 года, придѣлъ во имя Св. Логина сотника, который издревле почитался «даннымъ «отъ Бога помощникомъ всему роду Москов- «скихъ Государей.» (20) Церкви сіи были *Царскимъ богомольемъ*; въ храмовые праздники сюда ѣзжалъ къ обѣдни Царь Алексій Михайловичъ, а въ Ильинъ день бывалъ изъ соборовъ крестный ходъ, который иногда сопровождали сами Государи. Какъ въ Новгородѣ находились двѣ церкви Св. Пророка Иліи, по просторѣчію, *сухаго* и *мокраго*, а въ Псковѣ, два женскіе монастыря, во имя того же Святаго и съ подобнымъ названіемъ; къ первому ходили съ крестами молиться о дождѣ въ случаѣ засухи, а къ другому—о вёдрѣ въ случаѣ ненастья; такъ и въ Москвѣ, къ церкви Св. Пророка Иліи въ Барашахъ ходили съ крестами молиться о вёдрѣ, а къ церкви Св. Иліи Обыденнаго—о дождѣ. (21) Мы не доискались, когда именно прекращены такіе умилостивительные ходы; но изъ протоколловъ Духовной дикастеріи видимъ, что 1726 г. Мая 25, по случаю безве-

(20) Софійскій временникъ. I, 448.

(21) См. Указатель къ Выходамъ Государей Царей и проч. М. 1844, въ 4.

дрія, она приказала совершить, послѣ священнослуженія, крестное хожденіе къ церквамъ Св. Пророка Иліи Обыденнаго и на Новгородскомъ подворьѣ. За долго до 1812 года, при Митрополитѣ Платонѣ, крестный ходъ изъ соборовъ въ Ильинъ день сильная буря съ ливнемъ остановила въ церкви Введенія Божія Матери на Покровкѣ, такъ что въ приходѣ остался онъ до другаго дня. Митрополитъ тогда служилъ тамъ въ придѣлѣ Св. Пророка Иліи. Постоянный ходъ 20 іюля совершался съ 1660 г.: онъ слѣдовалъ изъ Кремля къ Лобному мѣсту на Ильинскій крестецъ, оттуда въ Бараши. Въ уставѣ Московскихъ Патріарховъ съ 1691 г. уже не назначалось хода въ праздникъ Иліи Пророка къ церкви въ Барашахъ. (23) Теперь ходъ бываетъ къ ц. Пророка Иліи на Воронцовомъ полѣ.

Такое моленіе Св. Пророку Иліи основывалось на вѣрѣ, что даръ низводить съ неба дождь *устами словесъ* и «уставлять водоточныя «облака», какъ былъ при жизни святаго мужа, такъ и остался при немъ, по преселеніи его на небо. (22) Благочестивые предки наши усердно искали небесной помощи во время бѣдствій и напастей.

Наконецъ перейдемъ къ одноглавой церкви Усѣкновенія главы Св. Іоанна Предтечи, въ концѣ Землянаго города, у Покровскихъ его воротъ и тѣмъ заключимъ первую нашу прогулку, посвященную обозрѣнію св. храмовъ и ихъ святынь на Покровской улицѣ. Въ 1624 году съ церкви этой взималась уже дань въ Патріаршій казенный Приказъ, какъ видно изъ приходныхъ его

(22) *III Царствъ*, XVII, 1.
(23) Древн. Росс. Вивліоѳика, X, 582 и 83.

книгъ; по мѣстности своей, она тогда называлась *въ Казенной*, а въ 1675 году—*въ Ромодановѣ*. Книга первой ревизіи 1722 г. показываетъ, что церковь эта была каменная съ придѣломъ въ честь Святителя Николая. О первоначальномъ ея сооруженіи ничего неизвѣстно изъ актовъ; но, вѣроятно, оно относится къ царствованію Іоанна Васильевича, котораго тезоименитство было 29 августа, въ праздникъ Усѣкновенія главы Предтечи, тѣмъ болѣе, что почти всѣ церкви во имя сего праздника на Москвѣ строены въ царствованіе Грознаго. Теперешняя церковь, въ видѣ ротонды, возведена 1801 года усердіемъ прихожанъ и доброхотныхъ дателей. Ни акты, ни преданія не указываютъ мѣста церкви Святаго Василія, бывшей въ 1547 г. на Покровкѣ, предѣломъ необыкновеннаго пожара на Москвѣ. (24) Сколько ни терпѣла огненныхъ испытаній эта излучистая улица вмѣстѣ съ Москвою; но всякій разъ храмы Божіи на ней, подобно какъ и на другихъ улицахъ, скорѣе возобновлялись, чѣмъ домы обывательскіе. Благочестивые Державцы Русскіе, ввѣряя себя и Царство свое честному Покрову Божія Матери, посвятили храмы сему празднику, ознаменованному побѣдами ихъ надъ врагами; храмы сіи идутъ, по направленію къ востоку, отъ Кремля и Китайгорода чрезъ Покровку въ Бѣломъ и Земляномъ городахъ до Царскихъ селъ Краснаго, Покровскаго и Измайлова. Этотъ путь, подъ сѣнію Святаго Покрова, былъ собственно путь Царскій; имъ шествовали Цари благословеннаго

---

24) *Карамз.* И. Г. Р. VIII, пр. 277.

дома Романовыхъ то въ село Красное, то въ Покровское (Рубцово), то въ родовое свое помѣстье Измайлово на храмовые праздники и для отдыха отъ царственныхъ трудовъ.

И. Снегиревъ.

Гос. Историч. Научн. Б-ка
НКП РСФСР
Инвент. №
193 г.

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

15/IV 38

Колич. пред. выдач_____

Вологда, тип. „Сев. Печатник". Зак. 2595